

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» августа 2023 г.
Введено в действие приказом
№239 «29» августа 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юный интеллектуал»**

Направленность: техническое

Возраст учащихся: 15-17 лет

Срок реализации: 01.09.2023-31.05.2024

« Автор-составитель:

Шаринова Г.Р

Набережные Челны, 2023

Оглавление

Оглавление.....	1
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
Информационная карта образовательной программы.....	3
Пояснительная записка.....	5
Учебно-тематический план.....	5
Содержание учебного плана.....	6
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	8
Организационно-педагогические условия реализации программы.....	8
Календарный учебный график.....	10

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	МБОУ «СОШ №12»
2	Полное название программы	Клуб Юный интеллектуал
3	Направленность программы	техническая
4	Сведения о разработчиках ФИО, должность	Шарипова Гамбария Раифовна, учитель математики, первая квалификационная категория
5	Сведения о программе:	
5.1	Срок реализации	01.09.2021-31.05.2022
5.2	Возраст учащихся	15-17 лет
5.3	Характеристика программы: ✓ тип программы ✓ вид программы ✓ принцип проектирования программы ✓ форма организации содержания и учебного процесса	<i>дополнительная программа общеразвивающая</i> <i>модульная</i>
5.4	Цель программы	Овладение детьми совокупностью основных стандартных приемов работы с растровыми и векторными изображениями.
5.5	Образовательные модули (в соответствии с уровнями сложности содержания и материала программы)	В результате изучения курса учащиеся должны знать: векторная и растровая графика цветовое разрешение и цветовые модели форматы графических файлов наименование и назначение инструментов программы GIMP, Gogh основы работы с объектами слои в Gimp способы анимации фотоэффекты в gimp винтаж, имитация старого фото тонирование фотографии колоризация фотографии, цветокоррекция в gimp фильтры, анимация в GIMP. В результате изучения профильного курса учащиеся должны уметь: работа со слоями, с текстом, с изображением как сделать свою текстуру в GIMP рисовать геометрических фигур создавать анимированную кисть, рисование логотипов как нарисовать птичку из Angry Birds создать визитку в программе gimp создать изображение из графических примитивов, создание и редактирование фигур создать иллюстрацию «Закат солнца» вспомогательные режимы работы, создание

		рисунков из кривых создавать и редактировать контуры, работать с текстом, работа с растровыми изображениями
6	Формы и методы образовательной деятельности	Знакомство с GIMP. Инструменты, диалоги. Основы работы с объектами. Слои в Gimp. Работа со слоями. Работа с текстом. Создание простейших рисунков. Создание текстовой рекламы. Инструменты Штмп. Как сделать свою текстуру в GIMP. Рисование геометрических фигур. Кривые в Gimp. Работа с изображением. Фотоэффекты в gimp. Винтаж, имитация старого фото. Простое тонирование фотографии. Колоризация фотографии. Цветокоррекция в gimp. Создаем анимированную кисть. Рисование логотипов. Как нарисовать птичку из Angry Birds. Создаем визитку в программе gimp. Эффекты текста. Фотомонтаж в GIMP. Фильтры. Анимация в GIMP.
7	Формы мониторинга результативности	
8	Результативность реализации программы	<i>По окончании курса обучения, программа усвоена: ✓ эффективный уровень – 60 % ✓ оптимальный уровень – 45 % Сохранность контингента – 90 % Участие в конкурсах, фестивалях - % Наличие призеров и победителей в конкурсах: ✓ республиканский уровень - % ✓ муниципальный уровень - % ✓ учрежденческий уровень - % Преимственность в обучении - %</i>
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	<i>август 2021 г.</i>
10	Рецензенты	

Пояснительная записка

Изучение основ программирования связано с развитием целого ряда таких умений и навыков, которые носят общеинтеллектуальный характер и формирование которых – одна из приоритетных задач. Изучение программирования развивает мышление школьников, способствует формированию у них многих приемов умственной деятельности.

Изучая программирование на Паскале, учащиеся прочнее усваивают основы алгоритмизации, приобщаются к алгоритмической культуре, познают азы профессии программиста.

Процесс развития аппаратного и программного обеспечения и оснащения им школ за последние годы существенно изменил курс информатики. Основное внимание стало уделяться информационным технологиям. Эти тенденции отражены и в новом «Стандарте» по информатике. В рамках часов, отводимых программой базового курса информатики на алгоритмизацию и программирование, дается явно недостаточно времени, а школьники, которые проявляют интерес к данному вопросу, безусловно, есть. Программа кружка по информатике «Юный программист» расширяет базовый курс информатики, дает возможность воспитанникам познакомиться с интересными нестандартными вопросами.

Новизна программы состоит в более углубленном изучении основ программирования. Знания по программированию воспитанник получает в контексте практического применения, это дает возможность изучать теоретические вопросы в их деятельно-практическом аспекте.

Актуальность программы заключается в следующем: впечатляющие успехи информатики, которые мы наблюдаем сегодня, связаны с реализацией на персональном компьютере большого количества алгоритмов. Умение эффективно использовать реализованные алгоритмы вырабатывается полноценным усвоением идей и методов программирования. Наступило такое время, когда человека нельзя назвать образованным, если он не знает, как работать на компьютере и не знаком хотя бы с одним языком программирования.

В программе представлены темы, выходящие за рамки традиционного курса программирования: обработка символьной информации, работа с файлами.

Позитивно влияют на изучение программирование и олимпиады по информатике, значимость которых возрастает в связи с новыми правилами приема в вуз, соответственно возрастает роль, которую помогает выполнить кружок по программированию.

Программа имеет научно – техническую **направленность**, так как ее содержание способствует развитию алгоритмического мышления школьников, формированию многих общеучебных, общеинтеллектуальных умений и навыков. Изучая программирование на Паскале, учащиеся прочнее усваивают основы алгоритмизации, приобщаются к алгоритмической культуре, познают азы профессии программиста.

Цель программы: овладение воспитанниками умениями и навыками программирования на языке Pascal как основы развития алгоритмического и логического мышления детей среднего и старшего подросткового возраста.

Возраст детей, участвующих в реализации программы, 15-17 лет.

Учебно-тематический план

Название модуля	Количество часов	Формы аттестации/контроля
-----------------	------------------	---------------------------

	Всего	Теория	Практика	
1. Введение в компьютерную графику	5	3	2	Практическая работа
2. Графический редактор Gimp	40	13	27	Практическая работа
3. Растровый редактор Gogh	4	2	2	Практическая работа
4. Векторный графический редактор Inkscape	19	10	9	Практическая работа

Содержание учебного плана

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Введение в компьютерную графику	Векторная и растровая графика. Цветовое разрешение и цветовые модели. Форматы графических файлов.	5
Графический редактор Gimp	Знакомство с GIMP. Инструменты, диалоги. Основы работы с объектами. Слои в Gimp. Работа со слоями. Работа с текстом. Создание простейших рисунков. Создание текстовой рекламы. Инструменты Штмп. Как сделать свою текстуру в GIMP . Рисование геометрических фигур. Кривые в Gimp. Работа с изображением. Фотоэффекты в gimp . Винтаж, имитация старого фото. Простое тонирование фотографии . Колоризация фотографии . Цветокоррекция в gimp . Создаем анимированную кисть . Рисование логотипов. Как нарисовать птичку из Angry Birds . Создаем визитку в программе gimp . Эффекты текста . Фотомонтаж в GIMP. Фильтры. Анимация в GIMP.	40
Растровый редактор Gogh	Знакомство с Gogh. Инструменты. Основы работы с объектами	4
Векторный графический редактор Inkscape	Знакомство с интерфейсом. Создание изображений из графических примитивов. Создание и редактирование фигур. Создание простейших рисунков. Создать иллюстрацию «Закат солнца». Закраска рисунков и контуров. Вспомогательные режимы работы. Создание рисунков из кривых. Дублирование, выравнивание и распределение. Методы упорядочивания и объединения объектов. Создание и редактирование контуров. Работа с текстом. Работа с растровыми изображениями	19

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

Организационно-педагогические условия реализации программы

2.2. Условие –реализации программы

Материально –техническое обеспечение:

Формы аттестации /контроля

разрабатываются для определения результативности усвоения программы, отражают цели и задачи программы, перечисляются согласно учебному плану (зачет, контрольная работа, отчетная выставка, конкурс, фестиваль, отчетный концерт). Необходимо указать , как именно эти формы аттестации/ контроля позволяют выявить соответствие результатов образования поставленным целям.

Оценочные материалы

пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

Список литературы

включает перечень основной и дополнительной литературы: учебники, учебные пособия, сборники упражнений, контрольных заданий, тестов, практических работ, справочные пособия, наглядный материал. Список оформляется в соответствии с требованиями к библиографическим ссылкам.

Календарный учебный график

№ п/п	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	1 гр. 4.09 2.гр. 4.09 3.гр.4.09		7.50 8.30 15.00	Лекция. Индивидуальная работа	1	Векторная и растровая графика	
2	1 гр. 6.09 2.гр. 6.09 3.гр. 6.09		7.50 15.00 16.00	Лекция. Индивидуальная работа	1	Цветовое разрешение и цветовые модели.	
3	1 гр. 11.09 2.гр.11.09 3.гр. 11.09		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №1 «Работа с цветовой моделью RGB»	
4	1 гр. 13.09 2.гр. 13.09 3.гр. 13.09		7.50 15.00 16.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Форматы графических файлов	
5	1 гр. 18.09 2.гр.18.09 3.гр. 18.09		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №2 «Преобразование файла из одного формата в другой».	
6	1 гр. 20.09 2.гр. 20.09 3.гр. 20.09		7.50 15.00 16.00	Лекция. Индивидуальная работа	1	Знакомство с Gimp .	
7	1 гр. 25.09 2.гр. 25.09 3.гр. 25.09		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №3 «Основы работы с объектами».	
8	1 гр. 27.09 2.гр. 27.09 3.гр. 27.09		7.50 15.00 16.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Слой в Gimp	
9	1 гр. 2.10 2.гр. 2.10 3.гр. 2.10		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №4 «Создание простейших рисунков»	
10	1 гр. 4.10 2.гр. 4.10 3.гр. 4.10		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Текст.	
11	1 гр. 9.10 2.гр. 9.10 3.гр. 9.10		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №5 «Создание текстовой рекламы»	

12	1 гр. 11.10 2.гр. 11.10 3.гр. 11.10		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №6 « Кадр за кадром »	
13	1 гр. 16.10 2.гр. 16.10 3.гр. 16.10		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №7 « Красивая открытка »	
14	1 гр. 18.10 2.гр. 18.10 3.гр. 18.10		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Инструменты Штамп	
15	1 гр. 23.10 2.гр. 23.10 3.гр. 23.10		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №8 «Редактирован ие изображений»	
16	1 гр. 25.10 2.гр. 25.10 3.гр. 25.10		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №9 « Как сделать свою текстуру в GIMP »	
17	1 гр. 8.11 2.гр. 8.11 3.гр. 8.11		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №10 « Размытый фон на фотографии »	
18	1 гр. 13.11 2.гр. 13.11 3.гр. 13.11		7.50 8.30 15.00	Лекция. Индивидуальная работа	1	Рисование геометрически х фигур.	
19	1 гр. 15.11 2.гр. 15.11 3.гр. 15.11		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №11 «Кривые в Gimp»	
20	1 гр. 20.11 2.гр. 20.11 3.гр. 20.11		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №12 « Цветной элемент на черно-белом фото »	
21	1 гр. 22.11 2.гр. 22.11 3.гр. 22.11		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №13 «Как сделать рамку на фото»	
22	1 гр. 27.11 2.гр. 27.11 3.гр. 27.11		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Фотоэффекты в gimp	
23	1 гр. 4.12 2.гр. 4.12 3.гр. 4.12		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №14 «Эффект кросс- процесса»	
24	1 гр. 4.12 2.гр. 4.12 3.гр. 4.12		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Винтаж, имитация старого фото	
25	1 гр. 6.12		7.50	Решение	1	Практическая	

	2.гр. 6.12 3.гр. 6.12		15.00 16.00	упражнений ,ответы на вопросы		работа №15 « Фото в винтажном стиле »	
26	1 гр. 11.12 2.гр. 11.12 3.гр. 11.12		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №16 « Простое тонирование фотографии »	
27	1 гр. 13.12 2.гр. 13.12 3.гр. 13.12		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №17 « Портрет в стиле Pop-Art »	
28	1 гр. 18.12 2.гр. 18.12 3.гр. 18.12		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №18 « Колоризация фотографии »	
29	1 гр. 20.12 2.гр. 20.12 3.гр.20.12		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №19 « Апокалипсис в GIMP »	
30	1 гр. 25.12 2.гр. 25.12 3.гр. 25.12		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №20 « Выразительным взглядом »	
31	1 гр.27.12 2.гр. 27.12 3.гр. 27.12		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Цветокоррекция в gimp	
32	1 гр. 10.01 2.гр. 10.01 3.гр. 10.01		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №21 « Горячий фотоэффект »	
33	1 гр. 15.01 2.гр.15.01 3.гр. 15.01		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №22 « Солнечные лучи сквозь тучи »	
34	1 гр. 17.01 2.гр. 17.01 3.гр. .17.01		7.50 15.00 16.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №23 «Повышаем насыщенность фотографии»	
35	1 гр. 22.01 2.гр. 22.01 3.гр. 22.01		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Создаем анимированную кисть	
36	1 гр. 24.01 2.гр. 24.01 3.гр.24.01		7.50 15.00 16.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Рисование логотипов	
37	1 гр. 29.01 2.гр. 29.01 3.гр. 29.01		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №24 « Как нарисовать птичку из Angry Birds »	

38	1 гр. 31.01 2.гр. 31.01 3.гр.31.01		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №25 « Эффект StarBurst »	
39	1 гр. 5.02 2.гр. 5.02 3.гр. 5.02		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №26 «Новогодняя елка в GIMP»	
40	1 гр. 7.02 2.гр. 7.02 3.гр. 7.02		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №27 « Плакат в стиле дикого запада »	
41	1 гр. 12.02 2.гр. 12.02 3.гр.12.02		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №28 « Создаем визитку в программе gimp »	
42	1 гр. 14.02 2.гр. 14.02 3.гр. 14.02		7.50 15.00 16.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Эффекты текста	
43	1 гр.19.02 2.гр.19.02 3.гр. 19.02		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Фотомонтаж в GIMP	
44	1 гр. 21.02 2.гр. 21.02 3.гр. 21.02		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа № 29 « ФОТОМОНТАЖ В GIMP »	
45	1 гр. 26.02 2.гр. 26.02 3.гр. 26.02		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Анимация в GIMP.	
46	1 гр. 28.02 2.гр. 28.02 3.гр. 28.02		7.50 15.00 16.00	Лекция. Индивидуальная работа	1	Знакомство с Gogh.	
47	1 гр. 4.03 2.гр. 4.03 3.гр. 4.03		7.50 8.30 15.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Практическая работа №30 «Основы работы с объектами».	
48	1 гр. 6.03 2.гр. 6.03 3.гр. 6.03		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Инструменты	
49	1 гр. 11.03 2.гр. 11.03 3.гр. 11.03		7.50 8.30 15.00	Лекция. Индивидуальная работа	1	Практическая работа №31 «Титульная страница книги»	
50	1 гр.13.03 2.гр. 13.03 3.гр. 13.03		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Знакомство с интерфейсом. Создание изображений из графических примитивов	
51	1 гр. 18.03		7.50	Лекция.	1	Практическая	

	2.гр. 18.03 3.гр.18.03		8.30 15.00	Индивидуальная работа		работа №32 «Поздравление. Объявление. Визитка».	
52	1 гр. 20.03 2.гр. 20.03 3.гр.20.03		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений,ответы на вопросы	1	Создание и редактировани е фигур	
53	1 гр. 1.04 2.гр. 1.04 3.гр. 1.04		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №33 «Создание простейших рисунков»	
54	1 гр. 3.04 2.гр. 3.04 3.гр. 3.04		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений, ответы на вопросы	1	Закраска рисунков и контуров	
55	1 гр. 8.04 2.гр. 8.04 3.гр. 8.04		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №34 «Создать иллюстрацию «Закат солнца»»	
56	1 гр. 10.04 2.гр. 10.04 3.гр. 10.04		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Вспомогательн ые режимы работы	
57	1 гр. 15.04 2.гр. 15.04 3.гр. 15.04		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №35 «Создать иллюстрацию «Домик в деревне»»	
58	1 гр. 17.04 2.гр. 17.04 3.гр. 17.04		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Создание рисунков из кривых	
59	1 гр. 22.04 2.гр. 22.04 3.гр.22.04		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №36 «Рисование нитью»	
60	1 гр. 24.04 2.гр. 24.04 3.гр. 24.04		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Дублирование, выравнивание и распределение	
61	1 гр. 29.04 2.гр. 29.04 3.гр. 29.04		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №37 «Орнамент».	
62	1 гр. 6.05 2.гр. 6.05 3.гр. 6.05		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Методы упорядочивани я и объединения объектов.	
63	1 гр. 8.05 2.гр. 8.05 3.гр. 8.05		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №38 «Календарь»	
64	1 гр. 13.05 2.гр. 13.05 3.гр. 13.05		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Создание и редактировани е контуров	

65	1 гр. 15.05 2.гр. 15.05 3.гр. 15.05		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №39 «Создать рисунок «Торт»»	
66	1 гр. 20.05 2.гр. 20.05 3.гр. 20.05		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Работа с текстом	
67	1 гр. 20.05 2.гр. 20.05 3.гр. 20.05		7.50 8.30 15.00	Выполнение упражнений по образцу	1	Практическая работа №40 «Создание буклета о школе»	
68	1 гр. 22.05 2.гр. 22.05 3.гр. 22.05		7.50 15.00 16.00	Решение упражнений ,ответы на вопросы	1	Работа с растровыми изображениями	